



Après avoir été sollicitée par plusieurs universités en Afrique, Europe et Amérique du Nord pour des cours et des conférences, l'universitaire Elvire Maurouard, Docteur ès lettres et également titulaire d'un master en études diplomatiques, vient d'être nommée Recteur à l'université de Soundiata à Kankan, en République de Guinée, a appris Haïti Press Network.

Elvire Mauouard est née Marie-Elvie Jean-Jacques le 5 janvier 1971 à Jérémie (Haïti), elle a quitté Haïti après avoir bouclé sa scolarité à l'institution Cœur Immaculée de Marie (CIM).

Auteure de 15 ouvrages, et d'une vingtaine d'articles scientifiques, Elvire Maurouard a enseigné la poésie française du 19e siècle à l'Université de Bamako au Mali avant de devenir Recteur de l'Université Soundiata à Kankan en République de Guinée.

Elle a aussi dispensé des cours et/ou animé des conférences à des universités comme l'université de Long Beach, USA (2004) ; l'université du Luxembourg (2006) ; l'université Napoli, Italie (2008) ; l'université Charles, en République tchèque (2010) ; l'université Charles, Prague (Avril 2010) ; et l'université Aristote, Grèce (2010).

Essayiste, romancière, poétesse, dramaturge, Elvire Maurouard est l'auteure d'une quinzaine d'ouvrages pour la plupart des essais de grande portée académique. Ses travaux tels que « Les beautés noires de Baudelaire », « Victor Hugo et l'Amérique nègre » ou encore « Lamartine Poète Parlementaire » ouvrent une perspective nouvelle sur la rencontre entre le monde noir et la culture française. Elvire Maurouard a participé au Panaf d'Alger en 2009 et au 2ème Festival Mondial des Arts nègres à Dakar en 2010.

La poésie de cette femme de lettres a été maintes fois récompensée : Prix Présence des Arts, Il Convivio, Société des Poètes français. Elle a participé à de nombreux festivals littéraire dont celui de d'Ouessant, en Bretagne.

Écrit par DB/FJP/HPN
Mardi, 07 Août 2012 13:17

Subjuguée par la ville de Naples, Maurouard lui a consacré « Rendre à Naples tous ses baisers » un essai littéraire en 2010 qui a obtenu en 2012 le prix Napoli C'E. L'œuvre romanesque d'Elvire Maurouard qui compte d'autres titres tels que « La Joconde noire », « Le testament de l'île de la tortue » porte essentiellement sur l'histoire d'Haïti, sa genèse et ses mythes. Pour l'ensemble de son œuvre, elle a reçu le prix de la Renaissance africaine en 2009.